

# АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Проектирование в дизайне костюма»

---

по направлению/специальности 54.03.01 «Дизайн»

## 1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цели освоения дисциплины:

- формирование у студента понимания роли проектирования костюма и аксессуаров в зависимости от образов, моды, стилей, социальных, экономических и производственных условий, освоение теоретических и практических принципов при создании объектов формообразования;
  - развитие самостоятельного аналитического подхода при решении разнообразных проектных ситуаций, который дает наиболее широкие возможности для развития индивидуального творческого потенциала.
- 

Задачи освоения дисциплины:

- дать понятия ассортимента, функции и классификации одежды с учетом половозрастных групп, сообщить сведения о закономерностях развития структуры костюма;
  - развить навыки восприятия, представления и творческого мышления в поиске объемно-пространственных форм;
  - раскрыть способы проектирования единичных изделий, комплектов, ансамблей и коллекций одежды.
- 

## 1. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

«Проектирование в дизайне костюма» - обязательная дисциплина вариативной части учебного плана (Б1.В.1.01).

Дисциплина «Проектирование в дизайне костюма» изучается со следующими дисциплинами: «Компьютерное обеспечение проектирования в дизайне костюма», «История костюма», «История орнамента», «Технический рисунок», «Основы перспективы и начертательной геометрии» а также практиками - «Проектно-технологической практикой», «Научно-исследовательской практикой», «Преддипломной практикой».

Дисциплина «Проектирование в дизайне костюма» предшествует подготовке к сдаче и сдаче государственного экзамена, подготовке к сдаче и сдаче выпускной квалификационной работы.

## 2. Требования к результатам освоения дисциплины

№ п/п	Индекс компете	Содержание компетенции	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны:		
			знать	уметь	владеть

	нции	(или ее части)			
1. +	<b>ПК-1</b>	Проектирование модного визуального образа и стиля, конструктивных решений новых сезонных, тематических, ролевых моделей/коллекций одежды и аксессуаров	Знать законодательство Российской Федерации в области интеллектуальной собственности	- Уметь разрабатывать новые целостные и выразительные композиционные приемы решения; создавать единую гармоничную коллекцию, обеспечивая стилевое единство отдельных моделей и их деталей - Уметь визуализировать модели/коллекции одежды и аксессуаров в двухмерной и трехмерной графике - Уметь разрабатывать элементы брендов детской одежды, обуви и аксессуаров - Уметь разрабатывать новые целостные и выразительные композиционные приемы решения	- Владеть навыками разработки первоначальной серии художественных эскизов с помощью компьютерных программ согласно основным анатомическим точкам, соответствующих основным чертам будущих моделей/коллекций в соответствии с поставленной задачей/ассортиментной матрицей - Владеть навыками создания презентационных планшетов и журналов с эскизами; выбора оптимальных образов, стилей, конструктивных решений

### **Общая трудоемкость дисциплины**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 23 зачетных единиц (828 часов)

### **2. Образовательные технологии**

В ходе освоения дисциплины при проведении аудиторных занятий используются следующие образовательные технологии:

- Проблемное обучение (метод проектов)
- Исследовательские методы в обучении.
- Интерактивное обучение
- Ситуационное обучение
- Технология накопления и систематизации информации (портфолио).
- Информационно-коммуникативные технологии.

При организации самостоятельной работы используются следующие образовательные технологии: технологии проблемного, развивающего, дифференцированного и активного обучения в рамках проработки учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины; выполнения курсовых работ(проектов) и подготовки к просмотру и оформлению работ.

### **3. Контроль успеваемости**

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды текущего контроля: контрольное задание, итоговое задание, устный опрос

Промежуточная аттестация проводится в форме: экзамена, зачета, курсовых работ